光琳百圖 後編 上

Korin

抱一上人所輯光琳
百圖稱為奇絶今茲
而我上人更彙輯其餘
為後編一書光琳筆
蹟傳世甚鮮是編予復

右圖數十百種工妙秀雅麗
足以悉像其神者也
文政九年六月二日　五堤

法橋光琳
法橋光琳
方祝
法橋光琳
方祝
法橋光琳
方祝

法橋光琳
方祝
青々光琳

桜ちる木乃
した風ハ寒
からて
空ニ知られぬ
雪そふりける
貫之

青々光琳画之

青々光琳

法橋光琳戯画之

金泥ぬり
つやし

白地

泥引

泥引

白地
金地
金地

法橋光琳
法橋光琳
法橋光琳
法橋光琳

屏風一双極彩色金地　無名印

扇面之絵
絹本　彩色

今金七十二司苗長江新春く
更隨撲儀圖六帝道直筆を
臨書規出の勝題謂步や
覇陰誠し認之與親明高謡
於林主德文之番

元文代年秋九月重陽
前一日　紫翠主人
佛方敬書志

紙本

絹本着彩

白石天五枝
新磨風片々
雲歛砂子没
閑

寒山十得
二幅對
絹本

維摩像　絹本

彩色十二枚
屏風紙本

松壽堂